

جامعة المنستير
المعهد العالي للدراسات التطبيقية في الانسانيات بالمهدية
جمعية الإبداع الثقافي

الكتاب السنوي الخامس
أعمال الندوة العلمية الدولية حول موضوع

الفكاهة في الآداب والفنون والبيداغوجيا

يومي 8 و 9 مارس 2022

تأليف مجموعة من الباحثين

تحت إشراف:

د. عمر الخماري و د. سامي التباب

تونس 2023

شكر خاص ل:



لجنة تنظيم الندوة العلمية الدولية

- الأستاذ سامي التباب (المنسق العام): مدير قرية اللغات بالمهدية.
- الأستاذ عمر الخماري: رئيس جمعية الإبداع الثقافي بالمهدية.
- الأستاذ عبد الرؤوف بن الفالح: مدير المعهد العالي للدراسات التطبيقية في الانسانيات بالمهدية.
- الأستاذ شهاب نصري: أمين مال جمعية الإبداع الثقافي بالمهدية.

اللجنة العلمية

- الأستاذ عمر الأمام (جامعة سوسة، تونس).
- الأستاذ ناجي التباب (جامعة المنستير، تونس).
- الأستاذ أحمد حيزم (جامعة سوسة، تونس).
- الأستاذ عبد العزيز شبيل، (جامعة سوسة، تونس).

المحتوى

- 7 تقديم: عمر الخماري
- 9 ناجي التّباب: مدخل على تخوم الموضوع بيداغوجيا
- 15 إبراهيم بوخالفة: الأدب والضحك
- حياة هراي: بلاغة الخطاب النّادري بين الهزل والجدّ:
- 33 نادرة «دجاجة أبي الهذيل» للجاحظ أنموذجا
- 47 ناجي التّباب: المؤانسة والملاطفة في رواية الحكاية الشّعبيّة.
- نورا براهمي: أساليب الضّحك في رواية «سفينة الجوّاري»
- 59 لناجي التّباب بين جدليّة الهزل والجدّ.
- منصف ريعاوي: استراتيجيات الذهن الهزلي في إنشاء الباروديا:
- 77 مقارنة عرفانيّة في نماذج من الشعر العربي القديم.
- هندة بكاري: جماليات الصورة الفكاهية في إشهار الصور المتحركة:
- 101 الومضات الإشهارية بتونس نموذجا