

المعهد العالي للدراسات التطبيقية بالمهديّة

إبحار في الآداب والإنسانيات

مجلة علمية محكمة تصدر سنويا عن المعهد العالي للدراسات التطبيقية في الإنسانيات بالمهديّة

العدد الثاني ، ديسمبر 2023



مجلة إبحار في الآداب والإنسانيات
المعهد العالي للدراسات التطبيقية في الإنسانيات بالمهدية

الناشر: دار الوسام للنشر

العنوان: تونس - قصور الساف - سيدي علي المحجوب - 5180.

الهاتف: +216 99.672.167

البريد الإلكتروني: alwissem.pub@gmail.com

الموقع الإلكتروني: www.alwissem.com

ISSN: 2811-650X

عدد الصفحات: 185

كمية السحب: 500

الإخراج الفني: مدير النشر - عادل المحجوب

دار الوسام للنشر غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره،

وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه.

© جميع الحقوق محفوظة للمعهد العالي للدراسات التطبيقية في الإنسانيات بالمهدية.



المغربية لطباعة وإشهار الكتاب

46، نهج الحرف - المنطقة الصناعية الشرقية 2 - أريانة

الهاتف: (+216) 71 941 070

البريد الإلكتروني: miplivre@gnet.tn

موقع الواب: www.mip-imprimerie.com

مجلة إبحار في الآداب والإنسانيات

مجلة علمية محكمة تصدر سنويا عن المعهد العالي للدراسات التطبيقية في الإنسانيات بالمهدية

المدير المسؤول
د.سامي التّباب

تركيبة هيئة التحرير

رئيس التحرير
أ.د ناجي التّباب

أعضاء هيئة التحرير

أ.د عبد الرؤوف بن الفالح – د. عمر الخماري - د . إنجازات بوراوي المبروك-د. وجدي الحاج عبد الله - د. شهاب النصري. د.عبد الرزاق التّباب – د.أنور بالطيب

تركيبة الهيئة الاستشارية

- أ.د محمد بن عياد (- تونس)
- أ.د أحمد حيزم (تونس)
- أ.د ناجي التّباب (تونس)
- أ.د مصطفى الطرابلسي (تونس)
- أ.د. بسام الجمل (تونس)
- د. محمد النوي (تونس)
- أ.د هاني حتمل عبيدات (الأردن)
- أ.د عبد الرحمان طنكول (المغرب)
- أ.د. ماجدولين النهيي (المغرب)
- د. عبد الحلّيم ريوقي (الجزائر)

العدد الثاني ، ديسمبر 2023

تعريف المجلة وقواعد النشر

إبحار في الآداب والإنسانيات

هي مجلة علمية دولية مُحكَّمة تُصدَّرُ سنويًا عن المعهد العالي للدراسات التطبيقية في الإنسانيات بالمهدية، وهي مفتحة على جميع الباحثين داخل تونس وخارجها للإسهام فيما يخدم البحث العلمي الرصين، إنها بإبحارها في بحر المعرفة الشاسع تفتح أفاقًا جديدة في الأدب واللغة والحضارة والفلسفة وعلمي الاجتماع والنفس والفنون وعلوم التربية. إنها تروم أن تكون شاملة، يجد فيها الباحث ضالته، وطموحها أن تكون أول لبننة علمية في مجال الإنسانيات في جامعة المنستير ودعامة من دعائم النشاط العلمي للمعهد العالي للدراسات التطبيقية في الإنسانيات بالمهدية.

تُشرف على هذه المجلة هيئة علمية تحكيمية دولية تتألف من أساتذة وأكاديميين من المغرب والجزائر والأردن وتونس في الاختصاصات المذكورة أعلاه.

هي مجلة بثلاثة ألسنٍ عربيّة وفرنسيّة وأنجليزيّة، تعتمد الهيئة العلميّة في تحريرها على معايير علمية صارمة، وشروطٍ منهجية دقيقة مُلزِمة تُسايِرُ حركة البحث العلمي العالمي ومُستجداته. ويكون العدد الواحد من المجلة غير مقيّدٍ بمحورٍ مُعيّن بل مفتوحًا على مواضيعٍ متنوعة المشارب تُواكبُ نبض القضايا في مجال الإنسانيات، وتعملُ المجلة على إشهار البحوث والباحثين وتضمنُ جميع حُقوقهم الفكرية والأدبية.

1- مقاييس النشر وشروطه:

تشرطُ الهيئة العلميّة:

- أن يكون البحث مُناسبًا لتوجهات المجلة التي تعملُ على نشر البحوث العلميّة الجادة في اختصاصاتٍ متنوعة ذات صلة بالآداب والإنسانيات..

- أن يكون البحث طريفًا وذًا إضافةً معرفيّة، لا يُعيدُ ما قيل، ولم يسبق نشره.

- أن يُراعي الباحث سلامة اللغة والدقة والوضوح في صياغة أفكاره.

- أن يبني مقاله على مُقدّمة واضحة المعالم، تبسط إشكاليات البحث وفرضياته وتضبط إطاره المنهجي، وعلى جوهر يتكوّن من عناصرٍ تحمل أرقامًا وعناوين رئيسيةً وأخرى فرعية تساعد القارئ على تتبع حبل الأفكار وتطورها لبُلوغ المقاصد المرجوة من البحث، وعلى خاتمةٍ دسمةٍ تُقدّم فيها نتائج البحث المهمّة التي يجد فيها القارئ أجوبةً عن الأسئلة والقضايا المثارة في ثنايا المُقدّمة.

- أن لا يقلَّ عددُ صفحاتِ البحثِ عن خمسَ عشرةَ صفحةً، ولا تزيدُ عن عشرين صفحةً (حجم الكتابة في المتن باللُّغة العربية 18 traditional arabic" وفي الهامش 14 وحجم العناوين 20، و1 بين الأسطر) أما باللُّغة الأجمية فحجم الكتابة في المتن 14 "Times New Roman" وفي الهامش 12 وبين الأسطر 1.5)

- أن يكونَ نظامُ الإحالةِ في الهامشِ لا في المتنِ، ويتغيَّرُ رقمُ الهامشِ بتغيُّرِ الصفحةِ.

- أن يُكتبَ الهامشُ على النَّحوِ التَّالي: لقب المؤلف ثمَّ اسمه، عنوان الكتاب، مكان النَّشر وتاريخه، الطبعة، الجزء، الصفحة. وإذا تكررت الإحالةُ إلى نفس المرجع في بقية صفحات البحث يُكتفى بذكر عنوان الكتاب والصفحة.

- أن يُرفقَ المقال بقائمةِ المصادر والمراجع العربية مرتبة اعتمادًا على التَّرتيبِ الالفبائي، وتلها قائمةُ المصادر والمعاجم باللُّسان الأَعْجَمِي.

- أن يكونَ الباحثُ ملتزمًا بالأمانةِ العلميَّةِ في النقولِ والعنايةِ بالتوثيقِ وفق المعايير المعمول بها في البحثِ العلمي، وأن يكونَ مسؤولًا عن عمليَّات الاقتباس والانتحال العلمي، وأن يتحملَ المسؤوليات القانونية والأخلاقيَّة عمَّا يُمكن أن يترتَّبَ من ضررٍ أو خَسائرٍ أو مُطالباتٍ في حال تجاوزه ضوابط النَّشر بالمجلةِ وقوانينها.

- أن يلتزمَ الباحثُ بأجالِ تقديمِ الأعمالِ المنجزة حسبَ ما تحددهُ هيئةُ تحريرِ المجلةِ.

- أن يُقدِّمَ الباحثُ التزامًا كتابيًّا يُصرِّحُ فيه بأن البحثَ لم يُسبقَ نشرهُ وأنه غيرُ مقدَّم للنَّشر في جهةٍ علميَّةٍ أُخرى ولن يتمَّ تقديمه للنَّشر إلى أي جهةٍ علميَّةٍ أُخرى ما دام قيد التَّحكيم، ويُصرِّحُ الباحثُ في تعهده أيضًا أن المادةَ العلميَّةَ المقدَّمةَ غيرُ مستلَّةٍ من رسالة دكتورا أو ماجستير سبق للباحث مناقشتها وغير مستلَّةٍ من كتابٍ سبق نشره...

عناوين التراسل:

- عنوان بريد المجلة: المعهد العالي للدراسات التطبيقية في الانسانيات بالمهدية، طريق الرجيش ص- ب 22 المهديَّة 5121.

- العنوان الإلكتروني: ibhaar2021@gmail.com

- رقم الهاتف الفارّ: 73688545.- 73688510

- رقم الفاكس: 73688518

- رقم الهاتف الجوال: 0021622763144

2- مسار التحكيم

- تُرسل البحوث باسم رئيس هيئة تحرير المجلة على العنوان التالي: moc.liamg@1202raahbi

- يُعلم رئيس هيئة التحرير صاحب المقال بوصوله في غضون أربعة أيام من تاريخ الإرسال.

- يدعُو رئيس هيئة التحرير جميع الأعضاء إلى اجتماعٍ إثرَ انتهاءِ آجالِ قُبولِ البُحوث ويعرضُ عليهم البحوث الواصلة إلى المجلة بعد حذف هُويّة أصحابها وتعويضها بأرقامٍ سريةٍ التزامًا بالحيادية في التعامل مع هذه البُحوث، وتتكفلُ الهيئةُ بفحصِ أوّلي للبحوث للنظر في مدى استجابتها للشُروط الشكّلية للنشر بالمجلة، ثم اختبارها بواسطة برنامج " taigalp-itnA للنظر في مدى أصالتها... وخلوها من الانتحال الأدبي.

- تُرسل كلُّ مادةٍ علميةٍ مقبولةٍ قبولاً أوّلياً إلى مُحكمين اثنين متخصصين تختارهما هيئة التحرير شريطة أن يكون محكّم من تونس والثاني من خارجها.

- تُعرض نتائج تحكيم البُحوث على هيئة التحرير في إحدى اجتماعاتها الدورية، ولا يتمُّ القبول بالنشر إلا بتقريرين إيجابيين من المحكمين وفي صورة ورود تقرير إيجابي وآخر سلبي يقع الالتجاء إلى محكّم ثالثٍ لتأكيد قرار النشر من عدمه.

- يُعلم رئيس التحرير صاحب البحث بالقبول دون تعديل أو بالقبول المشروط بالتعديل وفق توصيات المحكمين أو يُقدم اعتذرا عن عدم القبول ذاكرا أسباب ذلك.

- يلتزم الباحث بتعديل بحثه في ضوء توصيات المحكمين، ثم تُرسل النسخة المعدلة إلى المجلة في غضون ثلاثين يوماً، وفي صورة تجاوز الأجال يفقد الباحث أولويته في نشر مقاله.

- إذا تجاوز عددُ المقالات المقبولة طاقةً استيعاب العدد الواحد للمجلة تُبرمج بقية المقالات المقبولة في الإصدار الموالي ويمنح الباحث وعداً كتابياً بالنشر، ولا يجوز بأي حال للباحث نشر بحثه أو جزء منه في جهة أخرى.

- لا يتمُّ ترتيب المقالات في المجلة على أساس قيمتها العلمية أو الدرجة العلمية لأصحابها وإنما تُرتب وفق الاختصاصات المقررة في كلّ عدد.

المدير المسؤول

د. سامي التباب

الفهرس

- الرؤيا في الخطاب الصوفي
-بحث في المفهوم والوظائف- 11
- قراءة نقدية في مقدمات مصنفات علوم القرآن
من خلال: "الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم"
لأبي جعفر النحاس 35
- البنية الحجاجية في خطاب المكدي 55
- عالم الحكايات الشعبية في تونس 76
- الإيقاع وتشكيل المعنى 108
- الأمكنة والنساء في المطالع الطليلية القديمة
وفق نظرية الأسماء الأعلام 117
- مساردمقرطة تعليم اللغات الأجنبية
من دراسات Philippe BLANCHET
إلى التُنشيط اللغوي وفق المنظمة الفرونكوألمانية للشباب 143
- Le jeu de l'humour dans *Daniel Jovard*
..... de Théophile Gautier 154
- L'alchimie du terroir dans *La graine et le mulet*
..... de Abdellatif Kechiche 163
- Humoring Captivity in James Fenimore Cooper's
..... *The Last of the Mohicans* 172